Conseil
Publicité
Stratégies
Formation
Force de vente
Commerce Général
Prestation multi-service
Production audiovisuelle

Conakry, le 06 Novembre 2026

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Du 9 au 12 novembre 2026, Saty Communication organise à Conakry un stage de perfectionnement en intelligence artificielle et production musicale, dans le cadre du programme international de coopération culturelle LES RUES DU SUD. Sous l'impulsion de son Directeur général, Ibrahima SIDIBÉ HARDA, cette initiative traduit la volonté de Saty Communication d'investir concrètement dans la jeunesse guinéenne et de favoriser son accès aux nouvelles technologies de création musicale.

Le projet est réalisé en collaboration avec Optimiste Produktions (Sénégal) Et Back Up (Marseille, France), partenaires du programme LES RUES DU SUD, avec l'appui institutionnel du Ministère de la Culture, de l'Artisanat et du Tourisme, du Fonds de Développement des Arts et de la Culture (FODAC), de l'Institut Supérieur des Arts Mory Kanté de Dubréka (ISAMK/D) et de la ville de Marseille.

Ibrahima SIDIBÉ HARDA réaffirme son engagement en faveur de la professionnalisation des jeunes acteurs des industries culturelles et créatives guinéennes. Pour lui, le développement de ce secteur passe nécessairement par l'accès à des formations de qualité, la maîtrise des nouvelles technologies et la transmission de compétences adaptées aux réalités du terrain. Au-delà de cette initiative, son ambition est de contribuer à la construction de partenariats durables entre les professionnels guinéens, africains et européens, afin de renforcer les compétences locales et d'ouvrir de nouvelles perspectives professionnelles aux jeunes. Du 9 au 12 novembre 2026, les étudiants du département Musique et Musicologie de l'ISAMK de Dubréka bénéficieront d'une formation intensive consacrée à l'intelligence artificielle appliquée à la production musicale.

Animée par Alain TOUCHAT, producteur musical et formateur spécialisé en musique assistée par ordinateur et intelligence artificielle, avec la contribution de Safouane PINDRA, responsable pédagogique et intervenant en économie de la production musicale, cette formation privilégiera la pratique et l'expérimentation collective. A travers l'utilisation d'outils tels qu'Ableton Live 12, LIA et Splice, les participants apprendront à intégrer l'intelligence artificielle dans leurs processus de création, de composition, d'arrangement et de mixage.

L'objectif est de réaliser collectivement un morceau musical original, de l'idée initiale à sa finalisation, tout en plaçant l'artiste au cœur des décisions créatives. La formation abordera également les enjeux liés aux droits d'auteur, aux nouvelles pratiques de production et à la préservation des identités musicales africaines. L'ambition est de faire de l'intelligence artificielle un outil au service du talent et de la créativité humaine, et non un substitut à l'artiste.

Enfin, pour Saty Communication, cette formation s'inscrit dans une vision plus large portée par Ibrahima SIDIBÉ HARDA, le développement de **SIMANDOU CULTURE AKADEMY**, un projet de centre de formation et de professionnalisation aux métiers du spectacle vivant et de l'événementiel en Guinée. Cette ambition vise à offrir aux jeunes Guinéens des possibilités de formation pratique, à renforcer les compétences techniques locales et à accompagner le développement des industries culturelles et créatives du pays.

Investir aujourd'hui dans la formation des jeunes, c'est donner demain aux industries culturelles guinéennes les moyens de leur développement.

INFORMATIONS PRATIQUES

Événement : Stage de perfectionnement « Intelligence artificielle et production musicale »

Dates : Du 9 au 12 novembre 2026

Lieu : ISMANK/Dubréka - Conakry, Guinée

Initiateur et organisateur: SATY COMMUNICATION

Direction et coordination générale : Ibrahima SIDIBÉ HARDA, Directeur général

Partenaires pédagogiques : Optimiste Produktions (Sénégal) Et Back Up (France)

Intervenants : Alain TOUCHAT et Safouane PINDRA

Partenaires institutionnels et associés : Ministère de la Culture, de l'Artisanat et du Tourisme de Guinée, FODAC, ISAMK/Dubréka et Ville de Marseille

Public bénéficiaire : Étudiants du département Musique et Musicologie de l'ISAMK de Dubréka

Contact presse : SATY COMMUNICATION – Conakry, Guinée

Téléphone : 628 29 01 59

Email : harda2005@icloud.com